**ФГОС дошкольного образования**

* **личностно-развивающий** **и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей ( 1.2.);
* уважение личности ребенка;
* реализация Программы **в формах, специфических для детей данной возрастной группы,** **прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности,** обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (1.2).
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится **субъектом образования** (далее - индивидуализация дошкольного образования) (1.4);
* **содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений (1.4);
* **поддержка инициативы** детей в различных видах деятельности (1.4);
* **возрастная адекватность дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) (1.4);
* охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их **эмоционального благополучия** (1.6);

**Образовательная деятельность** осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации:

- образовательная деятельность в режимных моментах;

- организованная  образовательная деятельность;

- самостоятельная деятельность детей.

***Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми.***

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности-

игровой, коммуникативной, двигательной, познавательно-исследовательской, продуктивной и др.

Организованная образовательная деятельность представляет собой ***организацию совместной деятельности педагога с детьми***: с одним ребенком; с  подгруппой детей; с целой группой детей.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОО на современном этапе - это ***уход от учебной деятельности (занятий),*** повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Современные Формы организации детских видов деятельности : игровые ситуации, обучающие ситуации, игры-исследования, игры-путешествия, творческие лаборатории, творческие мастерские, детские лаборатории, интерактивные праздники.

**Алгоритм для построения организованной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО.**

(***построение конспекта или сценарного плана педагогического мероприятия с детьми)***

* Каждое педагогическое мероприятие должно иметь четко сформулированную ***тему***. Тема определяется с учетом ***темы недели*** и ***возрастной группы*** детей согласно ***реализуемой образовательной программы***.
* Согласно изучаемой темы продумывается наиболее приемлемая и эффективная для данного дошкольного возраста ***форма организации педагогического мероприятия***.
* Прописываются ***интеграция образовательных областей*** (рекомендуется не более двух) и ***виды деятельности*** детей на занятии.
* Определяется ***цель*** занятия, которая представляет собой конкретный ожидаемый педагогом результат реализации данной темы занятия.
* Цель занятия должна быть разбита на ***задачи*** (шаги достижения цели): образовательные, развивающие и воспитательные.
* Перед проведением мероприятия тщательно продумываются средства обучения: используемое **оборудование, раздаточный материал**, материалы и пособия. Должно быть использованы лишь ***эстетичные современные наглядные пособия и дидактический материал***. Сегодня особенно приветствуется ***демонстрация мультимедийных презентаций, других ЭОР.***
* С целью обеспечения успешной детской деятельности любому занятию предшествует ***предварительная работа***: речевое и познавательное развитие детей, накопление определенного багажа знаний, умений и представлений ребенка для того, чтобы новая информация легла на благодатную почву детского познания.
* В конспекте педагогического мероприятия прописывается ход работы, представленный следующими ***этапами: мотивационно-ориентировочный, поисковый, практический, рефлексивно-оценочный .***
* ***Содержание учебного материала*** ***на занятии должно отвечать теме, цели и задачам педагогического мероприятия.*** Материал совместной деятельности должен быть логичным, доступным детям, отвечать требованиям индивидуального дифференцированного подхода, тесно связан с жизненным опытом детей.
* ***Вокруг «стержневой» (основной) деятельности во время педагогического мероприятия выстраиваются все остальные виды работ и упражнений с детьми.*** Каждое новое задание используется педагогом как база (мотив) для возникновения следующей деятельности.
* В связи с тем, что образовательная деятельность по ФГОС ДО направлена на формирование ***детских компетенций*** , педагогу при подготовке мероприятия важно продумать, через ***какие задания у детей будут накапливаться определенные умения, где ребенок может продемонстрировать свою успешность***, опираясь на ранее накопленный и приобретенный опыт.
* Любое мероприятие обязано ***учитывать требования к оздоровительному режиму с учетом работоспособности и утомляемости детей дошкольного возраста***. Этому способствует переключение видов деятельности, проведение физ. минутки, целесообразное распределение учебного материала и смена видов деятельности, перемещение в пространстве, смена поз и заданий.
* Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в занятии должны быть предварительно продуманы педагогом так, чтобы могли ***обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую, двигательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами***.
* ***Воспитатель не должен забывать об эмоциональной стороне мероприятия***, воспитывая любознательность и интерес к изучаемым фактам и явлениям. Психологически комфортная атмосфера, отсутствие регламентированных указаний, способствует раскрепощению детей и эффективному усвоению материала.
* ***Игровые ситуации, занимательная обстановка, введение персонажа***(игрушки, героя-артиста) будут органичны на любом педагогическом мероприятии с дошкольниками. Но педагогу важно помнить о том, что игра либо персонаж не случайно приходят на занятие, они должны быть с детьми до конца занятия и вся работа с детьми, импровизированные диалоги должны быть обращены к гостям.
* ***Методы и приемы работы***на занятии должны отвечать возрастным особенностям детей, развивать познавательную деятельность, способствовать формированию умственных и практических действий, способностей анализировать, синтезировать, обобщать. ***Задания должны меняться от коллективных форм организации переходить к подгрупповым или индивидуальным формам работы.*** Не нужно детям давать готовые знания, важно суметь организовать работу так, чтобы дети открывали новое сами, исследовали, обучались в общем деле.
* Важно помнить о позиции педагога в работе с детьми. В свете требований ФГОС ДО ***партнерское взаимодействие*** является основополагающим. Педагог несет идею занятия, ненавязчиво увлекает детей, обеспечивая открытый вход в НОД, вместе с детьми включается в поиск и решение проблемы. Сегодня педагог не «над детьми», а «рядом» («субъект-субъектная» позиции»).
* ***Педагогическая рефлексия.*** Педагогическая оценка действий детей важна, как и детская оценка, а в старшем дошкольном возрасте и самооценка. Девизом занятия должно стать: «Мы хорошо поработали – давайте скажем каждому из нас спасибо. А за что – тут нужно подумать всем вместе. Чему мы научились?» В детских рассуждениях формируются выводы, суждения, мнение о работе.
* По ФГОС ДО допустим ***свободный выход детей из совместной деятельности.*** Дети могут заниматься с увлечением тем, что им интересно (например, закончить поделку, ввести ее в другую игру и т.п.). Педагог заранее планирует организованный открытый выход из совместной деятельности (общую идею – что будем делать дальше) и ненавязчиво переключает детей на продолжение работы по данной теме (на прогулке, в вечерний период, на занятии по физической культуре, ***дома с родителями*** и т.п.)

**Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми (Н.А. Короткова)**

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения)

3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).